

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2013

एम.एच.डी.-5 : साहित्य सिद्धान्त और समालोचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक खंड से दो-दो प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं। शेष एक प्रश्न का उत्तर किसी भी खंड से दिया जा सकता है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड-क

1. 'काव्य का अधिकारी' को परिभाषित करते हुए भारतीय एवं 20
पाश्चात्य काव्यशास्त्र में उसके विवेचन पर प्रकाश डालिए।
2. 'रस' का तात्पर्य स्पष्ट करते हुए रस-निष्पत्ति के चिंतन की 20
सरणियों पर विचार कीजिए।
3. वक्रोक्ति सिद्धांत के प्रमुख तत्वों का विवेचन दीजिए। 20
4. काव्य-प्रेरणा के प्रमुख सिद्धांतों पर प्रकाश डालिए। 20
5. हिन्दी अलोचना के विकास में डॉ.राम विलास शर्मा के योगदान 20
की समीक्षा कीजिए।

खंड-ख

6. अरस्तू की काव्य संबंधी अवधारणाओं का परिचय दीजिए। 20
7. क्रोचे के अभिव्यंजनावाद की प्रमुख मान्यताओं और विशिष्टताओं का उल्लेख कीजिए। 20
8. मैथ्यू आर्नल्ड की अलोचना-दृष्टि का मूल्यांकन कीजिए। 20
9. उत्तर आधुनिकतावाद का विवेचन कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए : 10x2=20
- (क) औचित्य संप्रदाय
- (ख) शब्द शक्तियाँ
- (ग) स्वच्छंदतावाद
- (घ) मनोविश्लेषणवादी आलोचना
- (ङ) आचार्य रामचंद्र शुक्ल के आलोचना सिद्धांत
-