

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2011

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

ई.एच.डी.-7 : हिन्दी भाषा की संरचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100  
(कुल का 70%)

नोट : खण्ड 'क' में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।  
खण्ड 'ख' अनिवार्य है।

खण्ड - क

4x15=60

1. लोकोक्ति का अर्थ स्पष्ट करते हुए इसके प्रमुख अभिलक्षणों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
2. अकर्मक, सकर्मक और द्विकर्मक क्रियाओं के भूतकाल के क्रिया रूपों की रूप रचना उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
3. पारिवारिक संरचना रिश्ते-नाते के शब्दों को कैसे प्रभावित करती है? हिन्दी में मूलभूत रिश्ते-नातों से सम्बद्ध शब्द-प्रयोगों का विवेचन कीजिए।
4. हिन्दी के शब्द-निर्माण में उपसर्गों की भूमिका का विवेचन उदाहरण सहित कीजिए।
5. रचना की दृष्टि से संयुक्त और मिश्र वाक्यों में उदाहरण सहित अंतर स्पष्ट कीजिए।

6. रूपिम की संकल्पना को स्पष्ट करते हुए रूपिम-निर्धारण की प्रक्रिया को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
7. लिपि के विकास की विभिन्न अवस्थाओं का वर्णन कीजिए।
8. भाषा का सामाजिक आचरण से गहरा जुड़ाव होता है। इसे स्पष्ट करते हुए सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भ में हिन्दी में प्रयुक्त रिश्ते-नाते के शब्दों के बारे में सविस्तार बताइए।

खण्ड - ख

9. उपयुक्त उदाहरण देते हुए किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए :  $4 \times 5 = 20$
- (क) नासिक्य और मौखिक व्यंजन  
(ख) उपसर्ग  
(ग) पारिभाषिक शब्दावली  
(घ) हिन्दी वर्तनी की समस्याएँ  
(ङ) समुच्चयबोधक अव्यय  
(च) पदबंध  
(छ) अ-लोप
10. उपयुक्त शब्द चुनकर वाक्यपूर्ति कीजिए :  $5 \times 2 = 10$
- (क) ष \_\_\_\_\_ ध्वनि है।  
(ओष्ठ्य / दंत्य / मूर्धन्य / तालव्य)
- (ख) 'और', 'लेकिन', 'कि' \_\_\_\_\_ के उदाहरण हैं।  
(संज्ञा / क्रिया विशेषण / समुच्चय बोधक अव्यय)
- (ग) 'नागरी' लिपि का विकास \_\_\_\_\_ से हुआ है।  
(खरोष्ठी लिपि / ब्राह्मी लिपि / रोमन लिपि)
- (घ) \_\_\_\_\_ में उच्चारण और वर्तनी का अधिक सामंजस्य है।  
(हिन्दी / अंग्रेजी)
- (ङ) उपसर्ग शब्द के \_\_\_\_\_ लगाए जाते हैं।  
(पूर्व / पश्चात्)
11. दिए गए निर्देशों के अनुसार बदलकर लिखिए :  $5 \times 2 = 10$
- (क) कोष्ठक में दिए गए निर्देश के अनुसार ध्वनि को बदलकर लिखिए : इ को एवं उ को (दीर्घ स्वर में बदलिए)
- (ख) 'विद्यालय' को अन्य ढंग से भी लिखिए।
- (ग) श्रीमती शर्मा, आप क्या कर रही हैं ?  
( 'तुम' से बदलिए)
- (घ) जाओ। देखो। क्या हुआ ? (संयुक्त वाक्य में बदलिए)
- (ङ) हमारा नौकर यह मशीन नहीं चला सकता।  
(कर्मवाच्य में बदलिए)

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा  
दिसंबर, 2011

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

बी.एच.डी.ई.-107 : हिन्दी भाषा की संरचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100  
(कुल का 70%)

नोट : खण्ड 'क' में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।  
खण्ड 'ख' अनिवार्य है।

खण्ड - क

4x15=60

1. भाषा संरचना से क्या अभिप्राय है ? इसे सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
2. हिन्दी की नासिक्य ध्वनियों का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए।
3. पदबंध के बारे में समझाते हुए क्रिया विशेषण पदबंध पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
4. प्रोक्ति की संकल्पना पर प्रकाश डालते हुए उसके प्रकार भी बताइए।
5. शब्द और पारिभाषिक शब्द में अंतर स्पष्ट करते हुए पारिभाषिक शब्द की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

6. देवनागरी वर्णों के मानकीकरण की चर्चा करते हुए मानक हिन्दी वर्णमाला के बारे में बताइए।
7. लोकोक्ति का अर्थ स्पष्ट करते हुए इसके प्रमुख अभिलक्षणों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
8. पारिवारिक संरचना रिश्ते-नाते के शब्दों को कैसे प्रभावित करती है? हिन्दी में मूलभूत रिश्ते-नातों से सम्बद्ध शब्द-प्रयोगों का विवेचन कीजिए।

खण्ड - ख

9. उपयुक्त उदाहरण देते हुए किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए :  $4 \times 5 = 20$
- (क) नासिक्य और मौखिक व्यंजन  
(ख) उपसर्ग  
(ग) विशेषण पदबंध  
(घ) संज्ञा उपवाक्य की संरचना  
(ङ) बलाघात  
(च) अ-लोप  
(छ) हिन्दी वर्तनी की समस्याएँ
10. उपयुक्त शब्द चुनकर वाक्य पूर्ति कीजिए।  $5 \times 2 = 10$
- (क) ष \_\_\_\_\_ ध्वनि है।  
(ओष्ठ्य / दंत्य / मूर्धन्य / तालव्य)
- (ख) 'और', 'लेकिन' 'कि' \_\_\_\_\_ के उदाहरण हैं।  
(संज्ञा / क्रिया विशेषण / समुच्चयबोधक अव्यय)
- (ग) 'नागरी' लिपि का विकास \_\_\_\_\_ से हुआ है।  
(खरोष्ठी लिपि / ब्राह्मी लिपि / रोमन लिपि)
- (घ) \_\_\_\_\_ में उच्चारण और वर्तनी का अधिक सामंजस्य है। (हिन्दी / अंग्रेजी)
- (ङ) उपसर्ग शब्द के \_\_\_\_\_ लगाए जाते हैं।  
( पूर्व / पश्चात् )
11. दिए गए निर्देशों के अनुसार बदलकर लिखिए :  $5 \times 2 = 10$
- (क) कोष्ठक में दिए गए निर्देश के अनुसार ध्वनि को बदलकर लिखिए : इ को एवं उ को (दीर्घ स्वर में बदलिए)
- (ख) 'विद्यालय' को अन्य ढंग से लिखिए।
- (ग) श्रीमती शर्मा, आप क्या कर रही हैं? ('तुम' से बदलिए)
- (घ) जाओ। देखो। क्या हुआ? (संयुक्त वाक्य में बदलिए)
- (ङ) हमारा नौकर यह मशीन नहीं चला सकता।  
(कर्मवाच्य में बदलिए)