

05359

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

जून, 2010

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

ई.एच.डी.-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य :
समाज और संस्कृति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भक्ति आंदोलन के उदय और विकास पर प्रकाश डालिए। 20

अथवा

भक्ति आंदोलन की सामाजिक-राजनितिक परिस्थितियों की विवेचना कीजिए।

2. मराठी भक्ति साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा प्रस्तुत करते हुए 20
चोखामेला के काव्य में अभिव्यक्त जाति-विरोधी स्वर पर प्रकाश डालिए।

अथवा

नामदेव के काव्य में अभिव्यक्त सामाजिक चेतना का चित्रण कीजिए।

3. गुजराती भक्ति साहित्य में नरसी मेहता की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए। 20

अथवा

कबीर काव्य में अभिव्यक्त सामाजिक-चेतना पर प्रकाश डालिए।

4. बंगला भक्ति साहित्य में चण्डीदास की भक्ति-भावना का विवेचन कीजिए। 20

अथवा

उड़िया भक्ति-आंदोलन में पंचसखा कवियों के योगदान पर प्रकाश डालिए।

5. निम्नलिखित में से *किन्हीं दो* पर टिप्पणी लिखिए : 10x2=20

- (a) आण्डाल
 - (b) वेमना
 - (c) रैदास
 - (d) मीरा
 - (e) रसखान
-