

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2012

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

ई.एच.डी.-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य :
समाज और संस्कृति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भक्ति आंदोलन एक सामाजिक आंदोलन था-इस कथन की 20
समीक्षा कीजिए।

अथवा

भक्ति आंदोलन की सामान्य विशेषताएं बताइये।

2. असम के भक्ति साहित्य का परिचय देते हुए असम के भक्ति 20
साहित्य के विविध रूपों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

पंजाबी भक्ति साहित्य की सामाजिक - सांस्कृतिक पृष्ठभूमि
स्पष्ट करते हुए गुरुनानकदेव के कृतित्व का विवेचन कीजिए।

3. तेलुगु भक्ति साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा प्रस्तुत करते हुए पाल 20
कुरीकि सोमनाथ की सामाजिक चेतना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

संत तुकाराम के काव्य में अभिव्यक्त सामाजिक चेतना का चित्रण
कीजिए।

4. प्रेमाश्रयी सूफी काव्यधारा में अभिव्यक्त समाज और संस्कृति का 20
उद्घाटन कीजिए।

अथवा

कन्नड़ भक्ति साहित्य में बसवेश्वर की सामाजिक चेतना का
विवेचन कीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 10x2=20

- (a) तुलसीदास
(b) चेरूशेरी
(c) नामदेव
(d) जगन्नाथ दास
(e) चंडीदास
-