

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

06711

दिसम्बर, 2015

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

ई.एच.डी.-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य :
समाज और संस्कृति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारत में भक्ति साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

20

अथवा

भक्ति आंदोलन के उदय के कारणों की चर्चा करते हुए इसके प्रसार और विकास पर विचार कीजिए।

2. तमिल भक्ति काव्य के विकास में प्रमुख आलवार भक्त कवियों के योगदान की चर्चा कीजिए।

20

अथवा

कन्नड़ भक्ति काव्य की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

3. भक्तकवि नामदेव के काव्य की प्रमुख विशेषताओं की चर्चा कीजिए । 20

अथवा

गुजराती भक्ति साहित्य में अखो भगत के योगदान पर प्रकाश डालिए ।

4. रैदास की कविता के सामाजिक पक्ष का उल्लेख कीजिए । 20

अथवा

भारत में निर्गुण काव्य परम्परा की विशेषताएँ बताइए ।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$

- (क) तुलसीदास
(ख) मीरा का काव्य
(ग) लल्लेश्वरी
(घ) चंडीदास